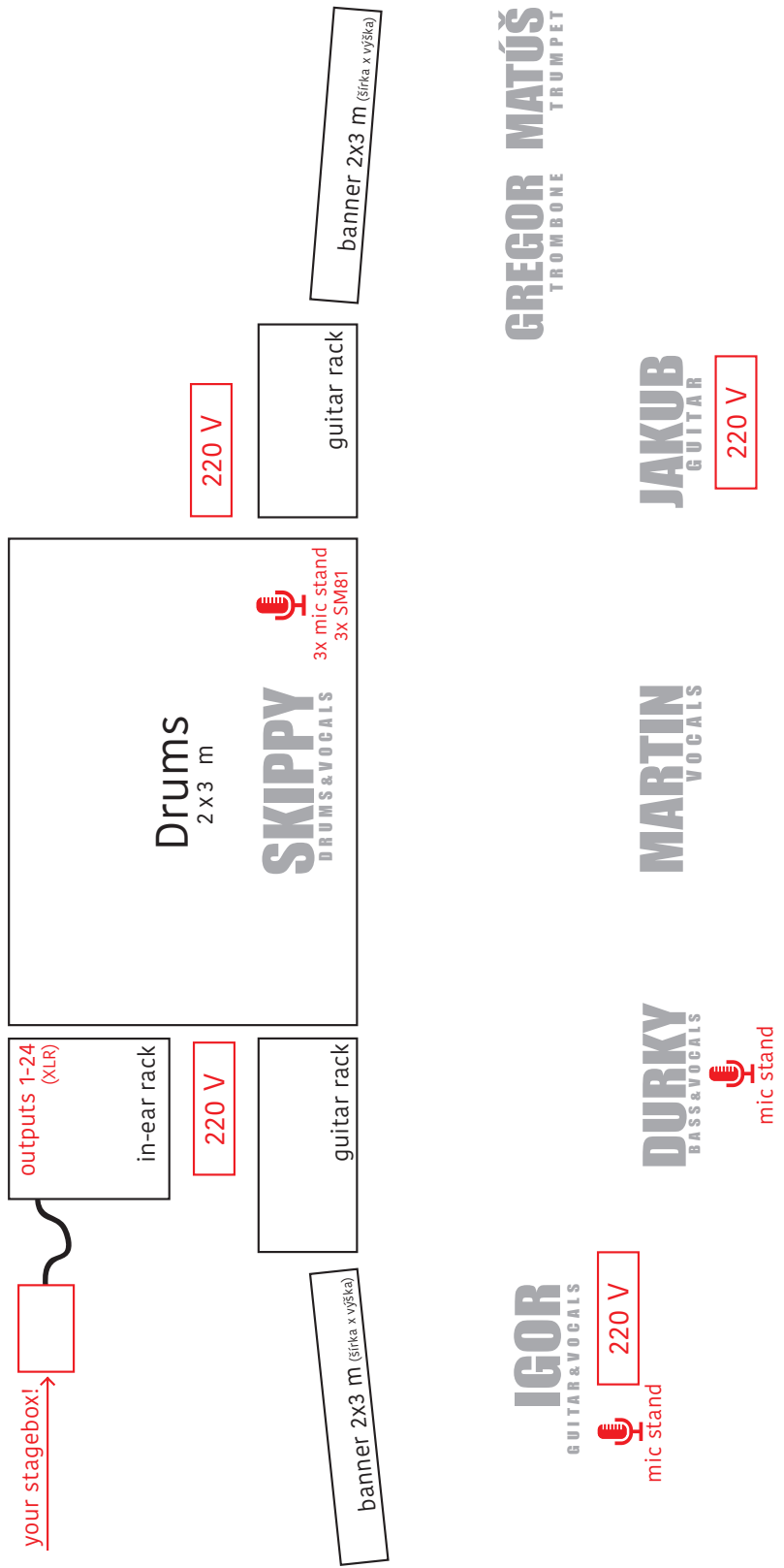


HELENINE OČI

stageplan 2018

stage right

stage left



#	INSTRUMENT	MICROPHONE	NOTE
01	KICK	BETA 52 (mounted inside)	
02	SNARE	SHURE 57	
03	HI-HAT	SM81	
04	TOM 1	UKKO contact mic (mounted inside)	
05	TOM 2	UKKO contact mic (mounted inside)	
06	TOM 3	UKKO contact mic (mounted inside)	
07	FLOOR TOM 1	UKKO contact mic (mounted inside)	
08	FLOOR TOM 2	UKKO contact mic (mounted inside)	
09	OH L	SM81	pan left
10	OH R	SM81	pan right
11	KICK DRUM FRONT STAGE	mounted inside	
12	BASS	<i>direct</i>	
13	GTR I (electric)	<i>direct</i>	pan left
14	GTR I (acoustic)	<i>direct</i>	pan left
15	GTR II L (electric)	<i>direct</i>	pan hard left
16	GTR II R (electric)	<i>direct</i>	pan hard right
17	TROMBONE	clip-on	
18	TRUMPET	clip-on	
19	VOCAL - DRUMMER	headset	
20	VOCAL - BASS GTR	wireless SM57	
21	VOCAL - GTR I	wireless SM57	
22	VOCAL - LEAD	wireless SM57	
23	SAMPLES L	<i>direct</i>	pan hard left
24	SAMPLES R	<i>direct</i>	pan hard right
25	CLICK TRACK	<i>direct</i>	<i>nezapájať</i>

Prosíme pred naším vystúpením:

- zložiť z pódia všetky monitory
- pripraviť 5 stojanov na mikrofón (3x k bicím spolu s SM81 - ak sú k dispozícii, 2x stage right bez objímky) - vid'. stageplan
- 12x XLR káblov ku bicím
- výstupom z nášho in-ear racku (stage right) je náš 24-kanálový 3 m snake, preto prosíme prisunúť váš stagebox do dostupnej vzdialenosti - vid'. stageplan
- vypnúť phantom +48V na všetkých kanáloch

Všetky mikrofóny si prinesieme vlastné, iba v prípade závady prosíme o náhradu.

V prípade akýchkoľvek nejasností, kontaktujte prosím: Martin Mihalčín, +421 905 913 314, hel@hel.sk